

FAR DA SÉ È FACILE E BELLO!

come preparare e pitturare le pareti

La pittura è senz'altro il modo più semplice e veloce per rinnovare l'ambiente domestico, cambiando colore alle pareti o sbizzarrendosi in finiture spugnature o nuvolate.

Isolare con attenzione le zone che non devono ricevere la pittura e proteggere i mobili che non si possono rimuovere comporta un lavoro preliminare spesso più lungo della stessa finitura, ma fa risparmiare tempo a fine lavoro quando basta togliere le protezioni piuttosto che mettersi a pulire gocce di pittura o pennellate accidentali.

Da valutare anche lo stato delle pareti, se necessitano di interventi preliminari.



trattare le superfici

1: si stuccano crepe, fessure ed imperfezioni nel muro.

2: muffa e macchie di umidità vanno eliminate con un prodotto adeguato.

3: prima della pittura, può essere necessario stendere un fissativo.

proteggere mobili e serramenti



Isolare tutto ciò che non deve essere pitturato.



Tutti i mobili che non possono essere spostati in un altro locale vanno sistemati se possibile al centro della stanza e ricoperti con teli di protezione; per i serramenti si usa nastro maschera.

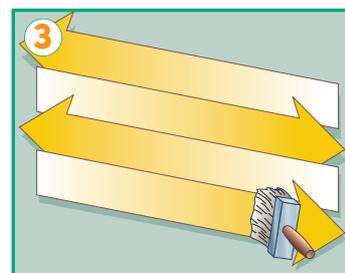
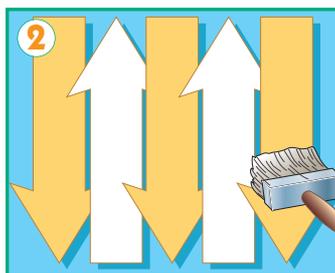
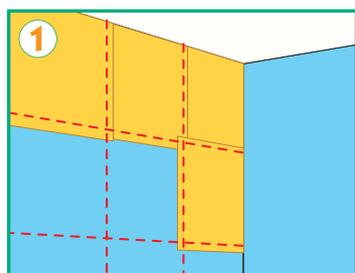
pitturare



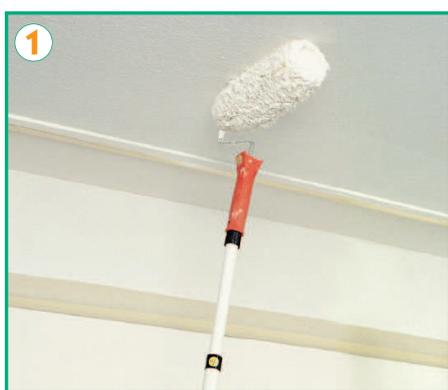
La stesura della pittura per mezzo di rulli assicura maggiore uniformità rispetto ai plafoncini; con particolari rulli si ottengono effetti speciali.

Ci si può preparare da soli la pittura nella tonalità e nel colore voluto partendo da una base bianca con l'aggiunta di additivi coloranti, ma ci sono infinite possibilità di scelta tra finiture già pronte, ad effetto lucido o satinato, traspiranti e non, più o meno coprenti, con le quali ritinteggiare le pareti di casa.

Sulle confezioni è indicata la percentuale di acqua da aggiungere al prodotto a seconda di come viene effettuata l'applicazione, a pennello o a rullo, la resa in metri quadrati ed i tempi di asciugatura tra una mano e l'altra.



La parete va idealmente suddivisa in quadrati da circa un metro di lato (1) prima di iniziare l'applicazione della pittura; la prima mano va stesa con passate dall'alto in basso (2) e viceversa, la seconda con passate alternate destra-sinistra (3). Se si utilizza il rullo, prima bisogna passare con un pennello tutti i bordi intorno agli infissi e tutti gli angoli che il rullo raggiunge a fatica.



1: con una prolunga è possibile tinteggiare il soffitto a rullo stando a terra, senza utilizzare scale da spostare continuamente.



2: le finiture si eseguono a pittura ultimata, togliendo il nastro per mascheratura prima che la pittura sia totalmente asciutta.


www.eurobrico.com
i 13 mondi del far da sé

www.eurobrico.com

Tel. 0461 780200

Fax 0461 780300